

MINORI AUTORI DI REATO: QUALI PERCORSI DI INTEGRAZIONE?

Giornata di lavoro per operatori di area sociale, giuridica ed educativa

16 OTTOBRE 2018

ISTITUTO DEGLI INNOCENTI

Il seminario, promosso dall'Istituto degli Innocenti nell'ambito delle attività del Centro Regionale Infanzia e Adolescenza e del progetto europeo Calypsos, rappresenta un momento di riflessione sui percorsi formativi e di integrazione di ragazzi e giovani coinvolti in procedimenti penali. Obiettivo della giornata è approfondire il tema dell'integrazione dei minori autori di reato anche attraverso le esperienze dei paesi partners. Il seminario è rivolto a operatori della giustizia minorile (servizi sociali minorili presso Ministero di Giustizia, IPM), operatori ed educatori di comunità, assistenti Sociali servizi sociali, insegnanti, volontari di associazioni terzo settore.

PROGRAMMA

ore 9,00 accoglienza e saluti

ore 9,30 Il sistema giudiziario minorile e la formazione per minori autori di reato fuori e dentro il carcere

Introduce e coordina Raffaella Pregliasco, Istituto degli Innocenti

- **L'organizzazione del sistema di Giustizia Minorile in Italia e le progettualità per la rieducazione dei minori autori di reato.** Antonio Pappalardo - *Dirigente dei Centri per la Giustizia Minorile della Toscana, Umbria, Emilia Romagna e Marche*
- **Progetti educativi dedicati ai minori autori di reato nel sistema spagnolo: punti di forza e criticità,** Javier Borque Martín Associazione Meridianos - *Referente Progetto Calypsos*
- **I progetti educativi realizzati nell'IPM : necessità educative dei minori reclusi, punti di forza e criticità degli interventi,** Gianpaolo Valle, *funzionario dell'Istituto Penale Minorile "Meucci" di Firenze*
- **I progetti educativi dell'area penale esterna: necessità educative dei minori autori di reato, punti di forza e criticità degli interventi,** Anna Amendolea - *Direttore dell'Ufficio Servizio Sociale Minorenni per il Distretto di Corte d'Appello Toscana*

ore 11, 30 Coffee break

ore 11,45 Esperienze a confronto: la voce degli operatori

Tra dentro e fuori il carcere: il teatro come strumento di inclusione sociale. *Claudio Suzzi, regista e direttore artistico Compagnia Interazioni Elementari*

cronache di nove anni di navigazione con adolescenti senza bussola. *Gaia Scacciavillani, Valeria Cattaneo, Matteo Aria, Progetto "Invertendo la rotta"*

13,00 Conclusioni